

## Principio 5. Derecho a recibir cuidados especiales



### Un cumpleaños / Doris Meissner-Johannknecht

Lóquez, 2008

Es la historia de dos hermanos gemelos contada por uno de ellos. Relata los preparativos para el gran día de sus cumpleaños. Él prepara la fiesta, lo hará por él y su hermano impedido físicamente.



### Ori y su hermana / Vincent Joseph Escarti

Andana, 2006

Este cuento nos muestra la relación entre Ori, niño de diez años con discapacidad intelectual y su hermana Alicia de ocho años. Alicia acaba comprendiendo que su hermano puede aprender y hacer muchas cosas, incluso puede enseñarle a ella.



### Mis pies son mi silla de ruedas / Franz-Joseph Huainig

La Puerta del Libro, 2007

Margit es una niña "con una discapacidad" como ella misma dice, va en silla de ruedas, le gusta salir a la calle, ver gente y ser capaz de hacer cosas por sí misma. Lo que más le gusta es jugar con su nuevo amigo Sigi.



### Miriam es anoréxica / Marliese Arold

Edebé, 2006

Miriam es una adolescente normal, dulce y cariñosa, aunque "un poco gordita". Cuando se enamora de su profesor de inglés, decide adelgazar hasta el extremo de convertirse en anoréxica.



### El milagro de Anna Sullivan [DVD] / dirección,

Arthur Penn. Metro Goldwyn Mayer, 1962

Helen Keller es una niña sorda y ciega. Nunca ha podido ver el cielo, oír la voz de su madre o expresar sus sentimientos. Hasta que llega Annie Sullivan.



## Principio 6. Derecho a disfrutar de un entorno comprensivo



### La mejor familia del mundo / Susana López

SM, 2008

Había una vez un país donde todos los niños se portaban bien... pero nunca sonreían. Un día llegó un extraño personaje que consiguió que aquellos pequeños se rieran.



### Mamá, llévame contigo por favor / Jane Cabrera

Artime, 2006

Todos estos animalitos necesitan a su mamá para que los lleve... ¡con mucho mimo! Mamá Cocodrilo utiliza sus dientes, Mamá Pingüino los pies, y Mamá Canguro su bolsa, que es segura y confortable. ¿Cómo te lleva tu mamá a ti?



### Te quiero, niña bonita / Rose Lewis

Serres, 2002

Es la historia del viaje de una mujer a China para adoptar a una niña, pero también es la crónica del bebé, su vida anterior en el orfanato y la llegada a su nuevo hogar.



### El puente de los cerezos / Blanca Álvarez

Anaya, 2006

Bei-Fang tiene 17 años, vive en la gran ciudad y se ha enamorado del joven Sijie. Por él se enfrenta más que nunca a su padre, un hombre amargado que le resulta un extraño.



### Kramer contra Kramer [DVD] / dirección, Robert

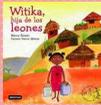
Benton

Columbia, 1979

Ted Kramer es un joven padre y esposo que adora a su familia, pero también su trabajo. Una tarde, al volver de trabajar, su mujer Joanna se enfrenta con él y le abandona para que cuide del hijo de ambos, de seis años.



## Principio 7. Derecho a una educación gratuita



**Witika, hija de los leones / Blanca Álvarez**  
Destino, 2005  
Aunque a Witika le dan mucho miedo los leones, todas las mañanas debe recorrer sola un largo camino hasta el manantial. A Witika lo que le gusta es ir a la escuela, aunque no siempre puede asistir.



**Tibili, el niño que no quería ir a la escuela / Marie Leonard**  
Juventud, 2004  
Tibili no quiere ir a la escuela. Decide buscar una idea para evitar ir al colegio. La araña Crope le dice que la única solución es preguntarle al cofre de la sabiduría.



**El color de la arena / Elena O'Callaghan**  
Edelvives, 2005  
"Poco a poco los lápices se fueron haciendo chiquitos, hasta que no podíamos cogerlos con nuestros dedos"... Abdulá, un joven con ganas de aprender, no puede pintar ni practicar para mejorar su escritura.



**La escuela estrambota / Imma Monso**  
RBA, 2005  
En la escuela Estrambota no se ponen deberes, no hay normas, los alumnos no son cuidadosos ni aseados y en el menú del mediodía sólo se sirven postres.



**Buda explotó por vergüenza [DVD] / dirección, Hana Makhmalbaf.** Wanda Visión, 2007  
Baktay es una niña que vive bajo la estatua de Buda que destruyeron los talibanes. El camino hacia la escuela será una dura prueba para conseguir su deseo de estudiar.



## Principio 8. Derecho a recibir de forma prioritaria protección



**Lejos de mi país / Pascale Francotte**  
La Galera, 2008  
Una niña africana echa de menos a su padre, que ha tenido que irse del país. Entre la separación y el horror de la guerra comienza a perder la esperanza de recuperar la felicidad.



**Mai / Hilda Perera**  
SM, 1987  
Tres cohetes lanzados por tropas del Vietcong destruyen un barrio de refugiados al noroeste de Saigón. Una joven madre oyó el rumor sordo en el aire, hizo con su cuerpo un arco de protección sobre su hija. La niña quedó instantáneamente huérfana... Esa niña era Mai.



**Una feliz catástrofe / Adela Turín y Nella Bosnia**  
Lumen, 1987  
Cuenta la historia de la familia Ratón. Esta familia tenía un lindo hogar donde, día tras día, disfrutaban de su rutina... Pero un día, la rotura de una tubería provocó la inundación de su lindo hogar.



**La ciudad gris / Daniel Hernández Chambers**  
SM, 2006  
En la ciudad donde vive Miguel hay bombardeos y gente que muere asesinada. También hay personas que viven con miedo y en silencio. El protagonista de esta historia pertenece a este grupo de personas.



**El viaje de los hijos de la sombra / M. J. Anderson**  
SM, 1988  
Demasiadas penurias en esta triste y dramática historia de hermanos huérfanos. La huida será la única manera de mantener su independencia y vivir libremente lejos de los orfanatos.



## Principio 9. Libertad contra el trabajo infantil



### Los niños de la mina / Fabian Grégoire

Corimbo, 2006

Luis y Toni se ven obligados a dejar de estudiar para ir a trabajar a la mina, que se engulle a los niños a partir de los diez años en todas las zonas mineras de España.



### Sálvate Elías / Elisabeth Brami

Kalandraka, 2006

Plasma la cruda infancia de un niño de siete años al que sus padres llevan a vivir con unos granjeros desconocidos para salvarle la vida.



### Trabajadores de diez años : Tini, José, Shabbir

Interpón Oxfam, 1993

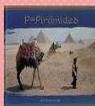
Tini, José y Shabbir son tres niños trabajadores en Indonesia, Filipinas e India. Tres historias que reflejan la situación de miles de menores en el mundo que son obligados a trabajar.



### La piel de la memoria / Jordi Sierra i Fabra

Anaya, 2004

¿Quién es realmente Ahmed? Pues una persona como cualquier otra, con independencia del color de su piel, su nacionalidad o su religión. Pero él no lo siente así.



### P de pirámides / Lali Sandiumenge

Intermón Oxfam, 2008

Muchos niños en Egipto se ven obligados a trabajar para ayudar a sus familias, pero para algunos de ellos el tiempo más maravilloso es el que pueden pasar aprendiendo, como les ocurre a nuestros amigos Hossam y Mahmud.



## Principio 10. Libertad contra la discriminación



### ¿Cuál es mi color? / Antoine Guilloppé

Anaya, 2006

El niño protagonista de este álbum no consigue entender por qué en todos los sitios lo excluyen por ser diferente. Ha nacido en España pero los españoles le llaman extranjero; su madre es árabe pero los árabes le llaman españolito.



### El hombrecillo de papel / Fernando Alonso

Gaviota, 2005

Una niña aburrida de sus juguetes hizo un muñeco de papel de periódico. En el parque, el muñeco de papel se divirtió mucho con los amigos de la niña y quiso agradecérselo contándoles las historias que sabía. Pero eran historias muy tristes.



### Niños del mundo / Estelle Vidard

Molino, 2008

Catorce niños de catorce países diferentes cuentan cómo son sus costumbres, sus familias, sus escuelas, sus juegos, etc. Son el ejemplo de las diferencias que nos rodean y que nos enriquecen.



### Azur & Asmar / Michel Ocelot

SM, 2007

Azur, rubio con ojos azules, y Asmar, moreno con ojos negros, se han criado juntos en una casa humilde, con los cuidados y el cariño de la madre de Asmar y nodriza de Azur. Ante las rivalidades y peleas de los dos chicos, el padre de Azur decide separarlos.



### Billy Elliot [DVD] / dirección, Stephen Daldry

Universal Pictures, 2003

Conmovedora historia sobre un niño de 11 años, hijo de minero, en el norte de Inglaterra, cuya vida cambia cuando un día irrumpe en la clase de ballet.





**El Desarrollo de la Convención sobre los Derechos del niño en España / Carlos Villagrasa Alcaide**  
Bosh, 2006



**Necesidades en la infancia y en la adolescencia : respuesta familiar, escolar y social / Félix López Sánchez**  
Pirámide, 2008



**De viaje con los derechos de las niñas y de los niños / autores, los propios niños y niñas de 5 a 6 años del parvulario Diana**  
Associació de Mestres Rosa Sensat, 2005



**Todos nacemos libres : la Declaración Universal de los Derechos Humanos ilustrada**  
Molino, 2009



[www.unicef.org](http://www.unicef.org)

El UNICEF es la fuerza impulsora que contribuye a la creación de un mundo donde se respeten los derechos de todos y cada uno de los niños y niñas.



[www.IntermonOxfam.org](http://www.IntermonOxfam.org)

Intermón Oxfam actúa para hacer del mundo un lugar más justo, solidario y en paz.



[www.savethechildren.es](http://www.savethechildren.es)

Organización No Gubernamental que trabaja para la defensa y promoción de los derechos de la infancia y que lucha por un mundo más justo para todos los niños y las niñas.



“Si puedes hablar con las masas y mantenerte íntegro, o pasear con reyes sin perder el sentido común, si no pueden herirte ni los enemigos ni los buenos amigos, si todos cuentan contigo pero ninguno en exceso;

si puedes llenar el minuto implacable con sesenta segundos que valgan la pena, tuya es la Tierra y todo lo que hay en ella, y -lo que es más- iserás un Hombre, hijo mío!”



**Carta a un hijo / Rudyard Kipling**  
Edelvives, 2008

# DERECHOS DE INFANCIA



## principio 1

El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción alguna ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.

## principio 2

El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispuestos todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño.

## principio 3

El niño tiene derecho desde su nacimiento a...

## BIBLIOTECAS POR LA CONVIVENCIA

### guía de lectura

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Las Rozas, a través de sus Bibliotecas Municipales, apoya acciones encaminadas a conseguir un mejor aprovechamiento de los recursos existentes y una mayor coordinación en la realización de actividades y proyectos de promoción de la lectura en bibliotecas. En este sentido, participa en la novena edición de la campaña Bibliotecas por la Convivencia.

**Bibliotecas por la Convivencia** es un proyecto de cooperación que nace en 2001 y en que las bibliotecas públicas de la Comunidad de Madrid, bajo la coordinación de la Subdirección General de Bibliotecas, aúnan esfuerzos para mostrarse como servicio público que trata de dar respuesta a la nueva realidad social y de crear espacios de convivencia, diversidad e información para personas de cualquier procedencia.

## DERECHOS DE INFANCIA

### a través de la literatura

En 2009 se celebran 20 años de la aprobación de la Convención de los Derechos del Niño. La Biblioteca Municipal de las Rozas ha querido conmemorar su vigésimo aniversario.

Esta guía presenta una selección bibliográfica de libros de literatura infantil y juvenil a través de los cuales invitamos a reflexionar sobre la infancia y sus problemas.

Unos hablan de conflictos familiares, de marginación social, de miseria y crueldad, de guerras y sufrimientos; otros invitan al diálogo y la tolerancia, promueven un cambio de valores, denuncian la insolidaridad y la indiferencia.

Son, en general, libros a través de los cuales se vislumbra el camino hacia un mundo mejor.

## DERECHOS DE INFANCIA

### 10 PRINCIPIOS BÁSICOS

**Principio 1.** Establece que todos los principios de la Declaración serán reconocidos a TODOS los niños sin excepción alguna.

**Principio 2.** Todos los niños deberán disponer de las oportunidades que le permitan desarrollarse en forma sana en condiciones de libertad y dignidad para que puedan crecer no sólo física, sino mental, moral y socialmente.

**Principio 3.** Los niños tienen derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

**Principio 4.** Los niños tiene derecho a disfrutar de la seguridad social, es decir a la alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos. Todo esto debe garantizarse aún antes de su nacimiento.

**Principio 5.** Los niños con alguna enfermedad o discapacidad física o mental, deben recibir tratamiento, educación y cuidados especializados.

**Principio 6.** Los niños para su desarrollo, necesitan amor y comprensión y si éstos no se los pueden dar sus padres, la sociedad y las autoridades están obligadas a proveérselos.

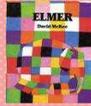
**Principio 7.** Todos los niños tienen derecho a la educación.

**Principio 8.** Los niños deben ser los primeros en recibir protección y socorro.

**Principio 9.** El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada y, en ningún caso se le permitirá que se dedique a alguna ocupación o empleo que pueda perjudicar su salud o su educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

**Principio 10.** El niño debe ser protegido contra las prácticas discriminatorias. Si alguno es diferente al resto de los demás porque habla otro idioma, tiene otros gustos, otras costumbres, otras ideas, otra religión o viene de otro pueblo, no debe hacerse sentir inferior o extraño, tiene los mismos derechos que los demás. Cualquiera que sea el color de la piel, de sus ojos o de su cabello, tiene derecho a ser respetado. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes.

## Principio 1. Derechos reconocidos a todos los niños



**Elmer / David McKee**  
Beascoa, 2006

Había una vez una manada de elefantes. Había elefantes jóvenes y elefantes viejos; elefantes altos, gordos o delgados. Todos del mismo color. Todos menos Elmer...



**Oliver Button es una niña / Tomie De Paola**  
Everest, 2002

A Oliver le gustaba bailar, pero a los chicos mayores del colegio les parecía que eso eran cosas de niñas y le insultaban. Pero Oliver siguió bailando...



**El amigo Dwnga / Rodrigo Rubio**  
SM, 1992

Jordi es nieto del dueño de Can Fusola e hijo del director de una fábrica de helados de Mataró; Dwnga, hijo de un senegalés que malvive en el Maresme. Los dos se encuentran un día junto al arroyo.



**¿Dónde estás, Ahmed? / Manuel Valls**  
Anaya, 2004

¿Quién es realmente Ahmed? Pues una persona como cualquier otra, con independencia del color de su piel, su nacionalidad o su religión. Pero él no lo siente así.



**Rosa caramelo / Adela Turín y Nella Bosnia**  
Lumen, 1986

Las elefantitas comen flores rosas para tener los ojos brillantes y la piel rosada, mientras desde el vallado, ven jugar a sus hermanos grises revolcándose sobre la hierba y el barro.



## Principio 2. Derecho a gozar de una protección especial



**Los niños que no eran como niños / J. L. García Sánchez**  
Altea, 1978

Había una vez un país donde todos los niños se portaban bien, pero nunca sonreían. Un día llegó un extraño personaje que consiguió que aquellos pequeños se rieran.

**La calle del espejo / Armando José Sequera**  
Alfaguara, 2000

Lorena, una niña muy linda y simpática, vive en la Calle del Espejo, un lugar muy pobre, descuidado y sucio. Su profesora está preocupada porque todos los días va a clase sin lavarse la cara y despeinada.

**Los hijos del vidriero / María Gripe**  
SM, 1992

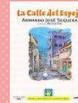
Declarado libro de interés infantil por el Ministerio de Cultura. El vidriero y su esposa tienen dos hijos, Klas y Klara. Su hogar es muy pobre, pero tienen lo suficiente para vivir y se quieren mucho. Un día, los niños desaparecen en una feria.

**El secreto del fuego / Henning Mankell**  
Siruela, 2007

La protagonista es Sofía, una niña africana de unos doce años. Cuando unos soldados irrumpen en su poblado, matando a su padre y a mucha otra gente, huye con su madre y hermanos y se instalan en otro lugar.

**Cuando Hitler robó el conejo rosa / Judith Kerr**  
Alfaguara, 1986

Anna es una niña judía que vive en Berlín con su hermano y sus padres. Al ganar las elecciones Hitler, la familia se ve obligada a abandonar Alemania. Anna a veces pasa miedo, pero está con su familia.



### Principio 3. Derecho a su identidad

**Mama no sabe mi nombre/ Suzanne Williams**  
SM, 1997  
Las relaciones padres-hijos constituyen un universo de descubrimientos. Este pequeño álbum es una deliciosa representación literaria de los intercambios afectivos entre los niños y sus padres.

**Tú ¿cómo te llamas? / Daniel Nesquens**  
Anaya, 2002  
El nombre de cada uno forma parte de nuestra identidad personal. Este cuento les da a los niños la oportunidad de indagar sus propios nombres y los de las personas que les rodean.

**Dime cosas de tu país : 30 e-mails para la diversidad / Daniel Cela**  
Parramón, 2004  
A través de 30 e-mails de niños de edades comprendidas entre 10 y 13 años, se nos presentan formas de vida diversas, cosas cotidianas que ocurren en treinta países del mundo.

**En la batalla de Inglaterra / Judith Kerr**  
Anaya, 2004  
Anna, adolescente judía que vive como refugiada en Londres, descubre las cosas más importantes de su vida: la amistad, el amor, su vocación y el sentimiento de pertenencia a un país, en los días más duros de la Segunda Guerra Mundial.

**Ana, ¿verdad? / Francisco Hinojosa**  
Alfaguara, 2000  
Ana es una niña muy distraída. Tanto, que un día salió de casa rumbo a la panadería y se perdió. Ana pronto descubre que está en un lugar donde los habitantes son personas extrañas.



### Principio 4. Derecho a crecer saludablemente

**De noche en la calle / Ángela Lago**  
Ekaré, 1999  
Un libro que, a través de ilustraciones, nos muestra la trágica situación de un niño de la calle, siendo rechazado por la sociedad. Un niño desamparado.

**El pequeño Edu va al pediatra / Linne Bie**  
Juventud, 2008  
El pequeño Edu va al pediatra con mamá. El doctor examina al pequeño Edu. Lo pesa y lo mide. Escucha su corazón y su respiración. Mira dentro de sus orejas. ¡Todo está bien!

**Tengo derecho a... estar sano / Katie Duckworth**  
Everest, 2006  
Examina el derecho de todos los niños a recibir una buena asistencia médica, ya sean pobres, sin techo, discapacitados o tengan que trabajar para vivir.

**Tengo derecho a... un hogar / Katie Duckworth**  
Everest, 2006  
Examina el derecho de los niños a tener una buena casa, sean huérfanos, pobres o tengan que trabajar para vivir, deban enfrentarse a una guerra o vivan en las calles.

**El aceite de la vida [DVD] / dirección, George Miller**  
Universal, 1992  
Al enterarse de que su hijo de cinco años, Lorenzo, sufre una rara enfermedad mortal, Augusto y Michaela Odone están decididos a salvar a su hijo, enfrentándose a médicos, científicos y grupos de apoyo.



## **Biblioteca de Las Rozas**

C/ Juan Barjola s/n. 28231 Las Rozas

Horario Adultos:

Lunes-Viernes, 9-21 h. / Sábado, 11-19 h.

Horario Infantil-Juvenil:

Lunes-Viernes, 16.30-20 h. / Sábado, 11-14 h.

[bibliotecarozas@lasrozas.es](mailto:bibliotecarozas@lasrozas.es)

☎ 91 637 12 66

## **Biblioteca de Las Matas**

Pza. José Prat 1. 28290 Las Matas

Horario Adultos:

Lunes-Viernes, 9-21 h. / Sábado, 11-14 h.

Horario Infantil-Juvenil:

Lunes-Viernes, 16.30-20 h. / Sábado, 11-14 h.

[bibliotecamatas@lasrozas.es](mailto:bibliotecamatas@lasrozas.es)

☎ 91 630 20 69

## **Biblioteca Leon Tolstoi**

C/ Octavio Paz 1. 28232 Las Rozas

Horario Adultos:

Lunes-Viernes, 9-21 h. / Sábado, 11-19 h.

Horario Infantil-Juvenil:

Lunes-Viernes, 16.30-20 h. / Sábado, 11-14 h.

[bibliotecaltolstoi@lasrozas.es](mailto:bibliotecaltolstoi@lasrozas.es)

☎ 91 636 49 89

[www.lasrozas.es](http://www.lasrozas.es)

